



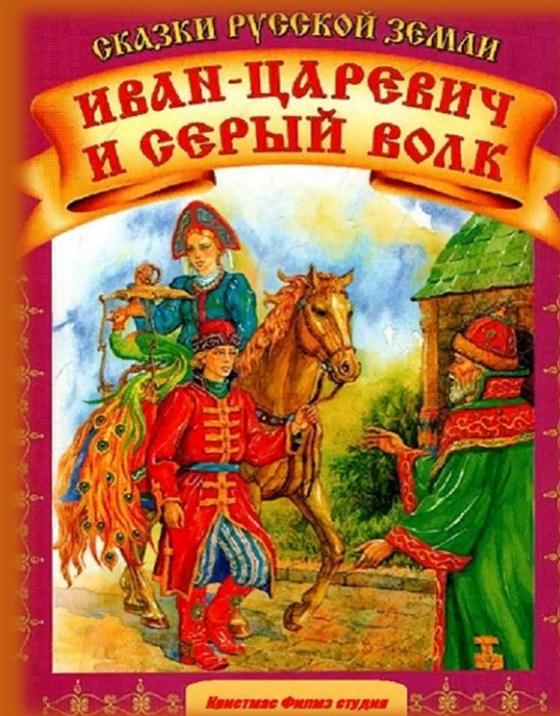
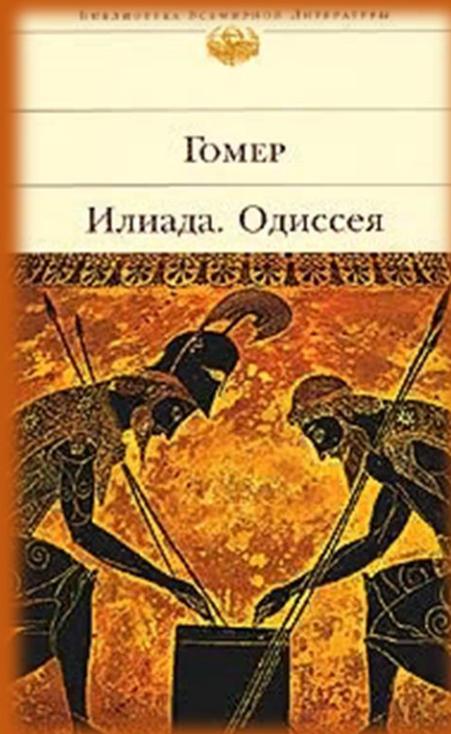
# *История жанра: приключенческая литература*

Презентация создана  
Зав.библиотекой МБОУ  
«Школа №43»  
Волковой Р.Ш.

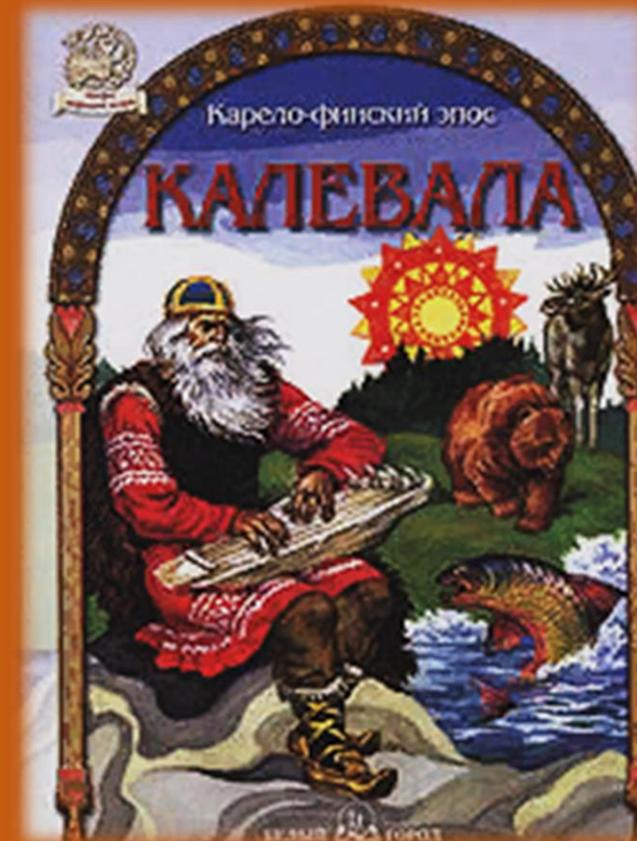
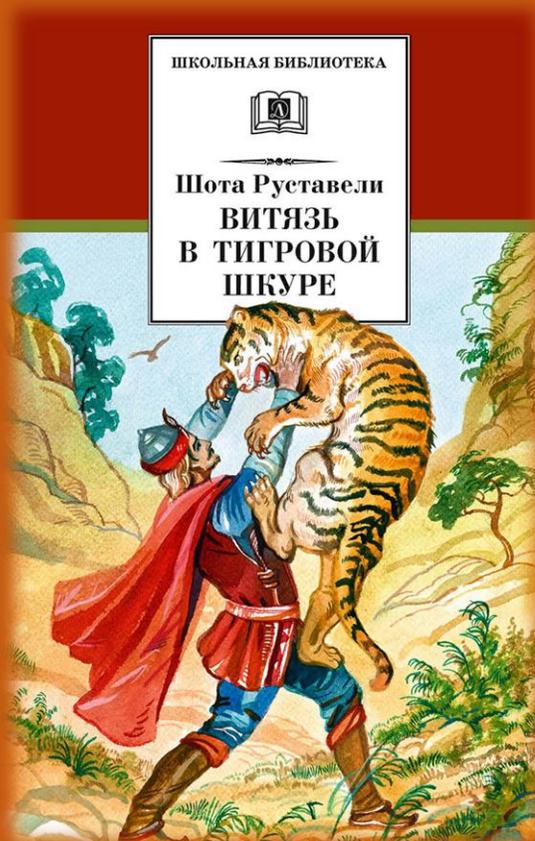
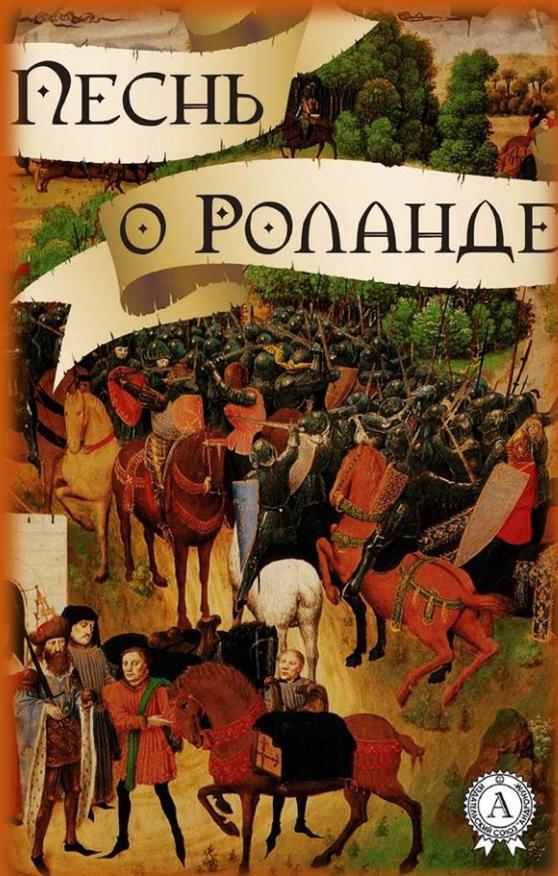
*Приключенческая литература - один из видов художественной литературы, проза, основным содержанием которой является увлекательный, захватывающий рассказ о реальных или вымышленных событиях. Признаки приключенческой литературы – динамичный сюжет, острота ситуаций, накал эмоций, мотивы тайны, похищения, преследования, преступления, путешествия*



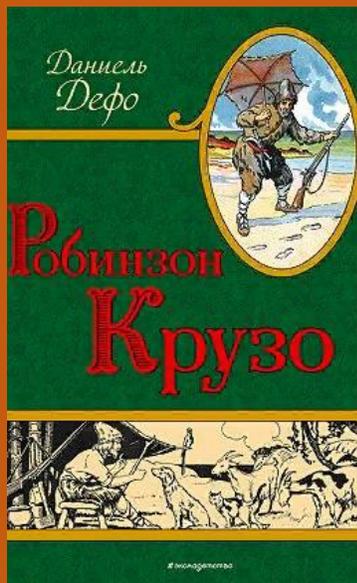
*Приключения в мировой литературе начинают свою историю в Европе с «Илиады» и «Одиссеи» Гомера, библейских легенд; в России – с народных сказок.*



## Народные эпосы Европейских народов

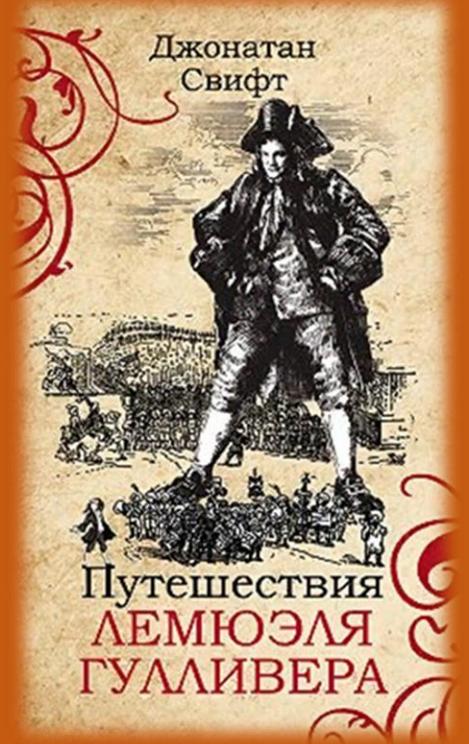
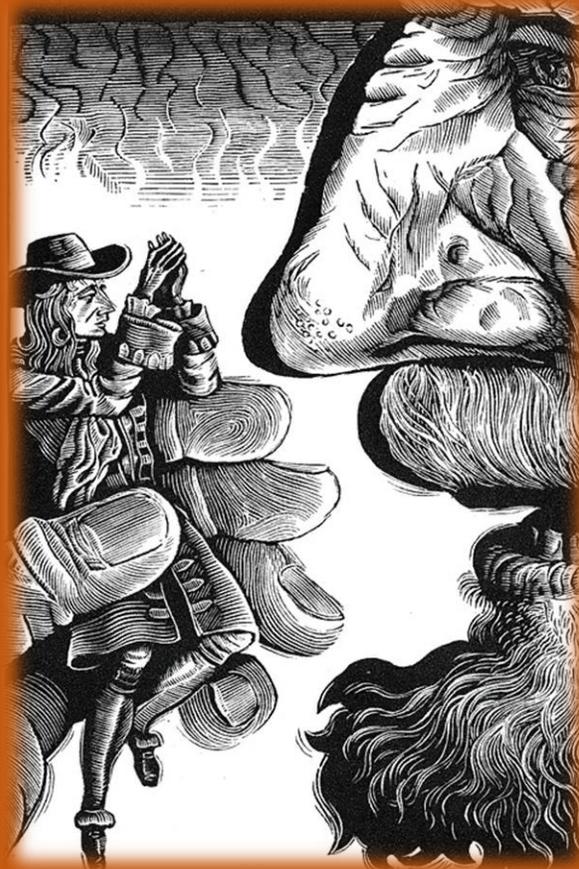
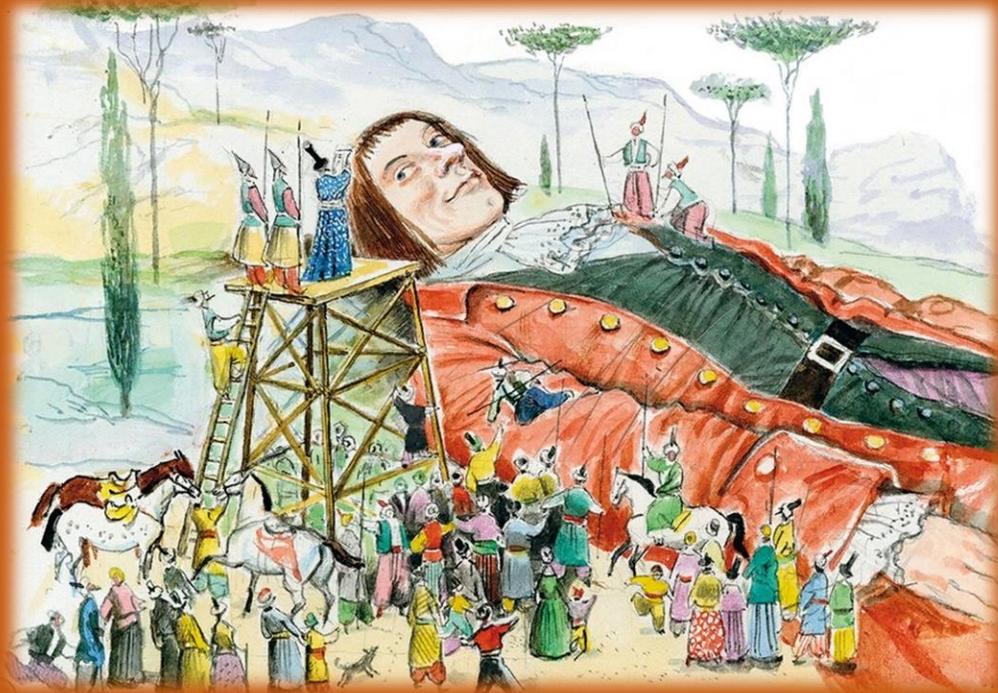


# XVIII век - зарождение европейской приключенческой литературы



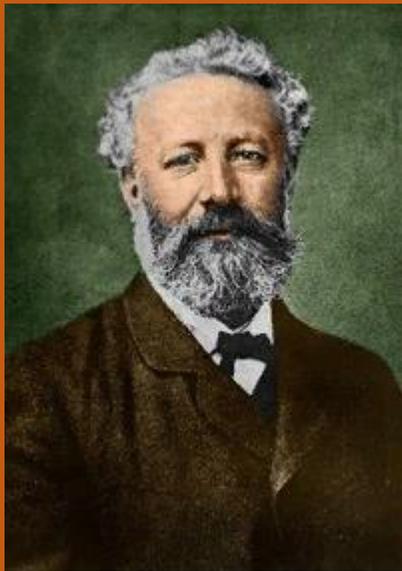
*«Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» (1719 г.) – роман английского писателя Даниэля Дефо, написанный как вымышленная автобиография, тем не менее основан на реальных событиях, произошедших с шотландским моряком Александром Селкирком, проведшим четыре года на необитаемом острове. Герою романа, Робинзону Крузо предстоит спастись в кораблекрушении и затем прожить в одиночестве на острове более 20 лет.*

*Страницы этой книги раскроют перед Вами захватывающую историю приключений английского врача и путешественника Лемюэля Гулливера, придуманную британским писателем Джонатаном Свифтом.*



*1726 год*

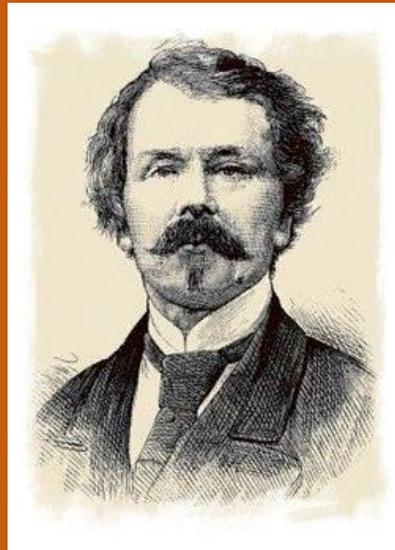
***XIX век – время расцвета  
приключенческой литературы***



***Жюль Верн***



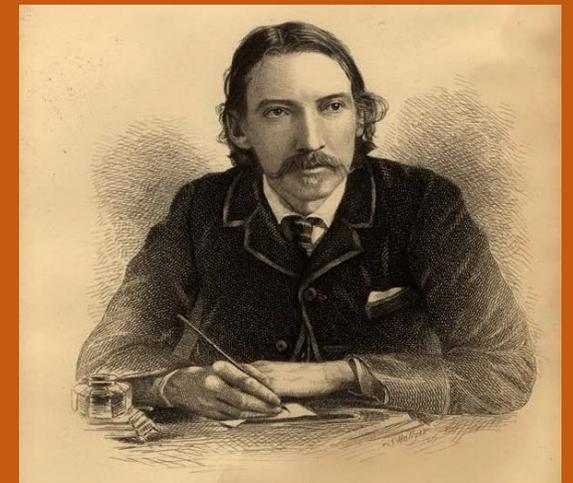
***Джеймс Фенимор Купер***



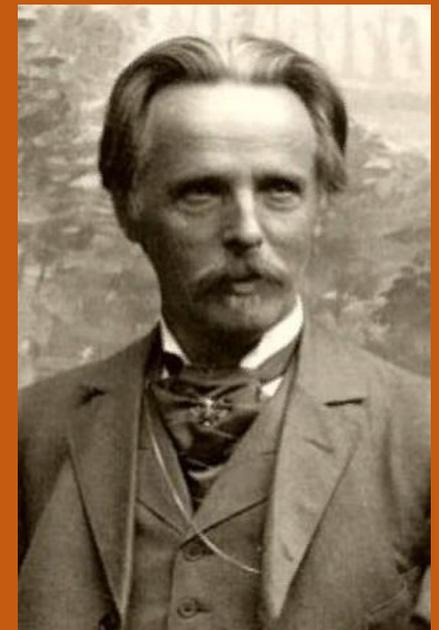
***Майн Рид***



***Рафаэль Сабатини***



***Р.Л. Стивенсон***

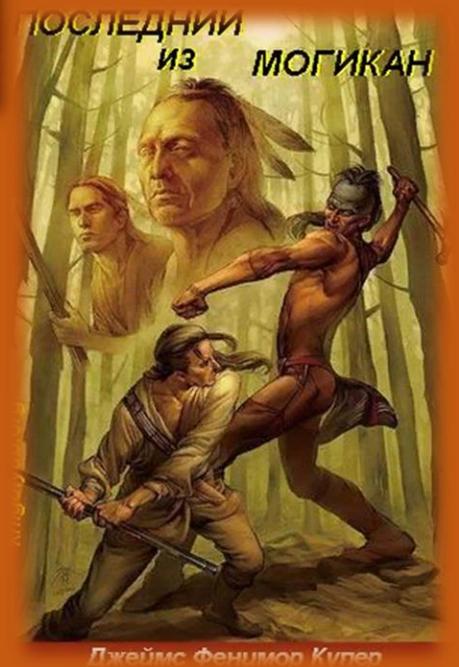
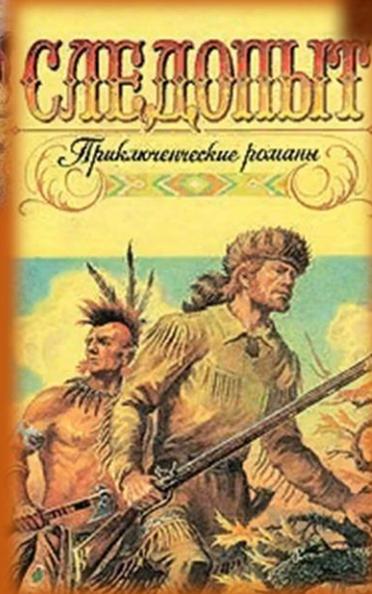
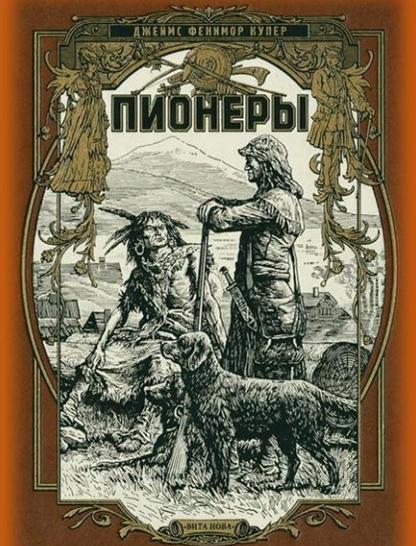
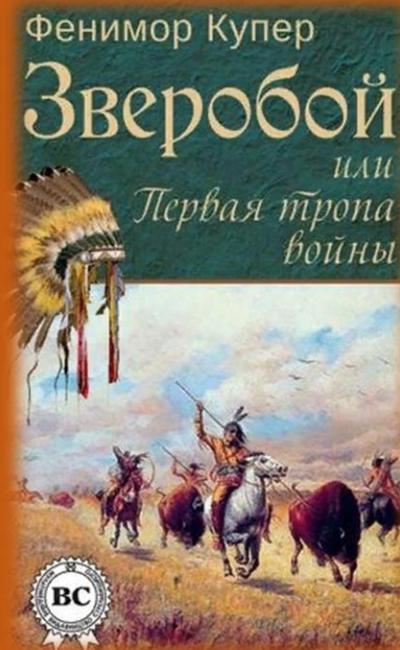


***Карл Май***



# Джеймс Фенимор Купер (1789 - 1851)

*Джеймс Фенимор Купер — американский романист и сатирик. Классик приключенческой литературы. Член Американского философского общества.*



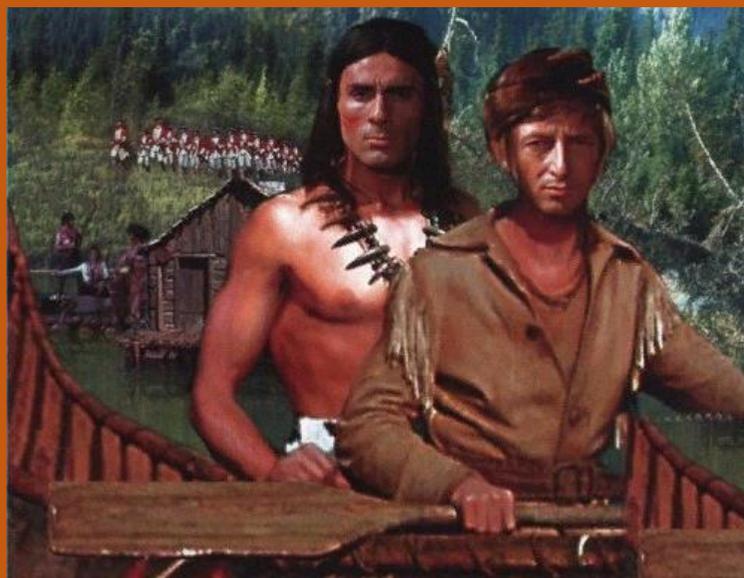
*Натаниэль (Натти) Бампо — литературный персонаж, главный герой историко-приключенческой пенталогии Фенимора Купера. Впервые появляется в романе "Зверобой".*

*Охотник, знаток индейских обычаев. Известен под прозвищами Кожаный Чулок, Зверобой, Соколиный (Ястребиный) Глаз, Следопыт, Длинный Карабин.*



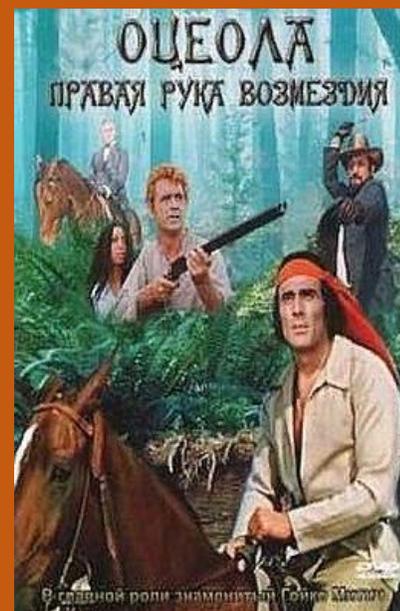
*Чингачгук — герой ряда литературных произведений Фенимора Купера.*

*Происходит из племени североамериканских индейцев могикан. Чингачгук — мудрый и храбрый воин. Он добр и справедлив, его уважают друзья и боятся враги.*

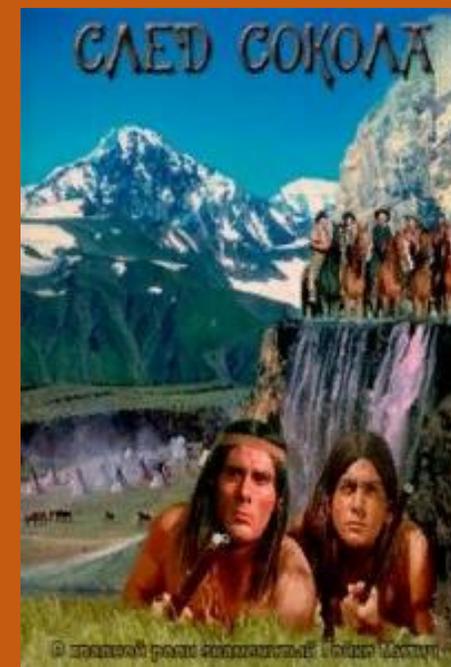


*Гойко Митич*

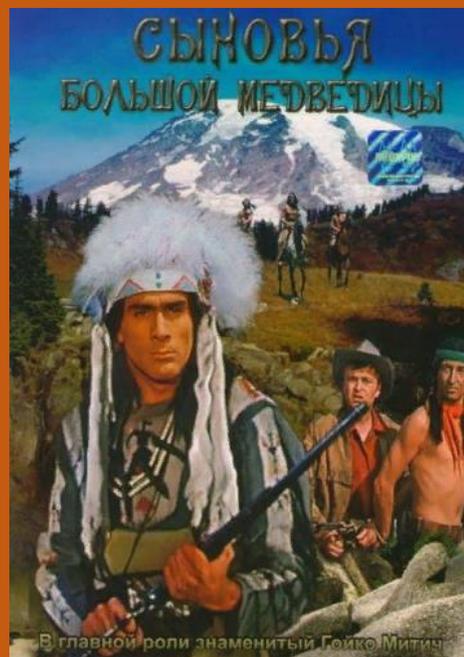
*1971 год*



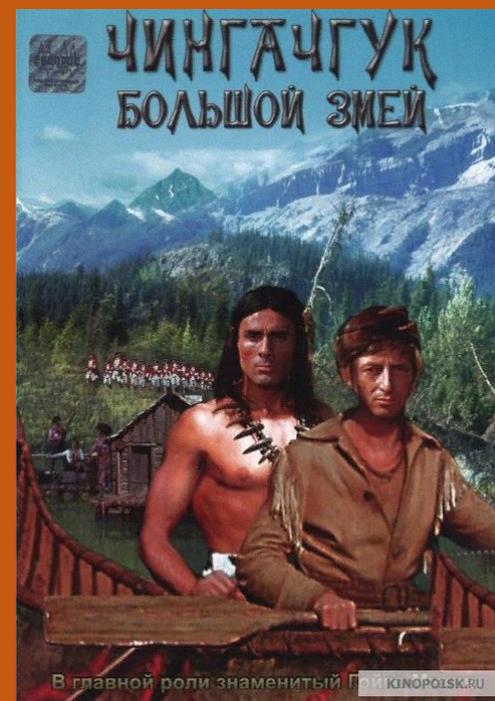
*1967 год*



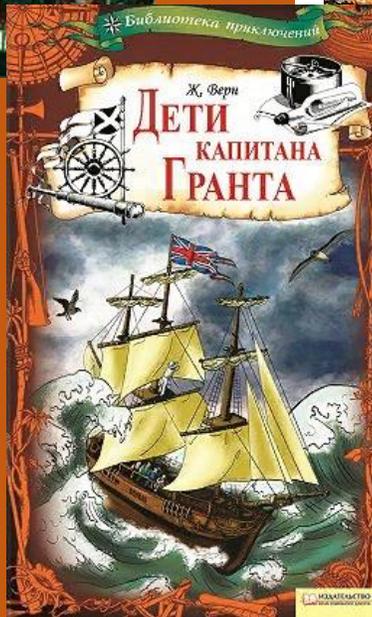
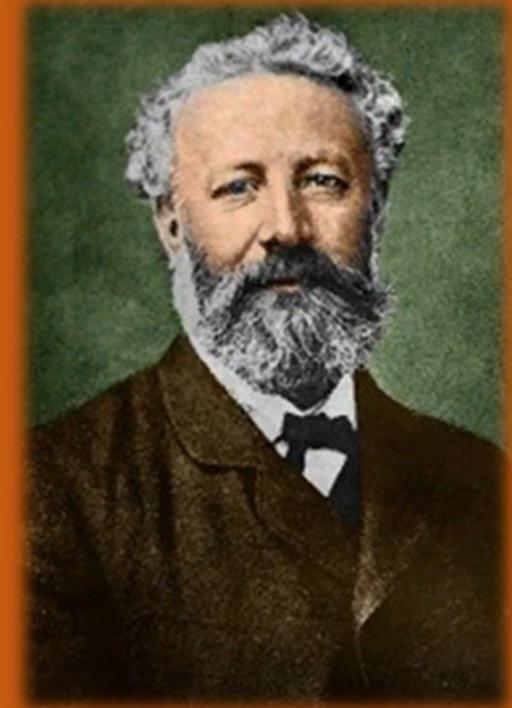
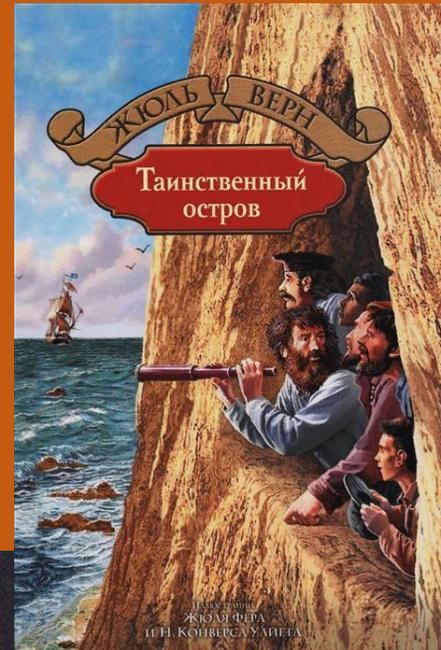
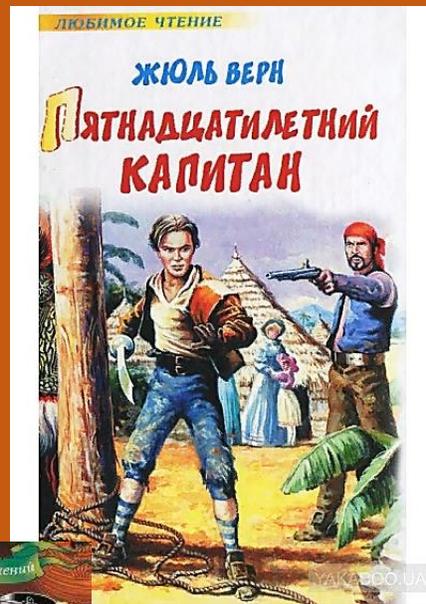
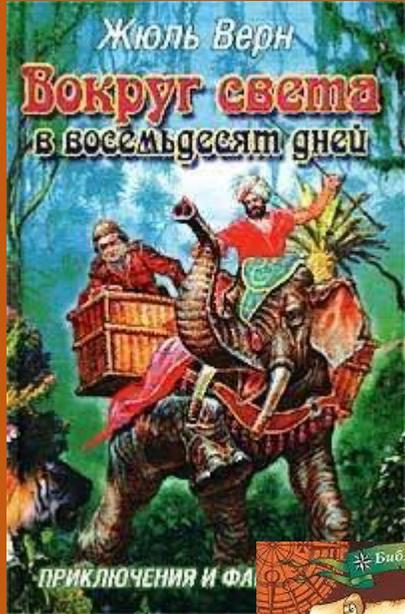
*1968 год*



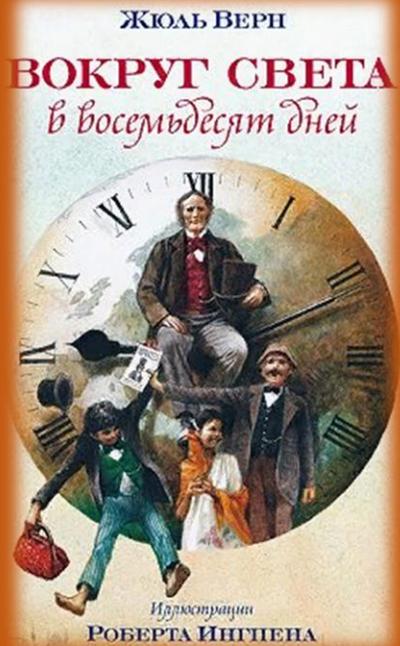
*1980  
год*



# «Необыкновенные приключения» Жюль Верна



*«Чем меньше удобств, тем меньше потребностей, а чем меньше потребностей, тем счастливее человек.»*

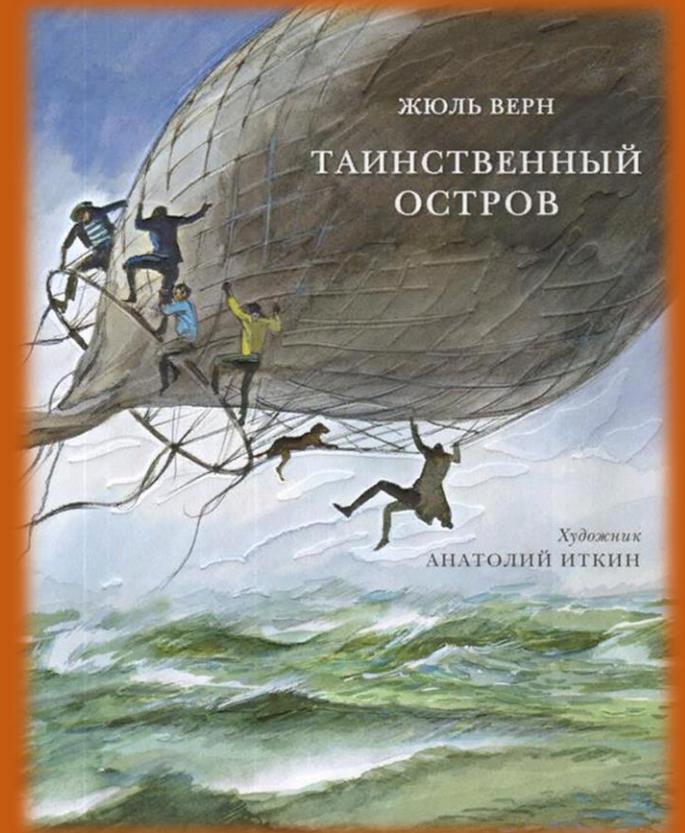


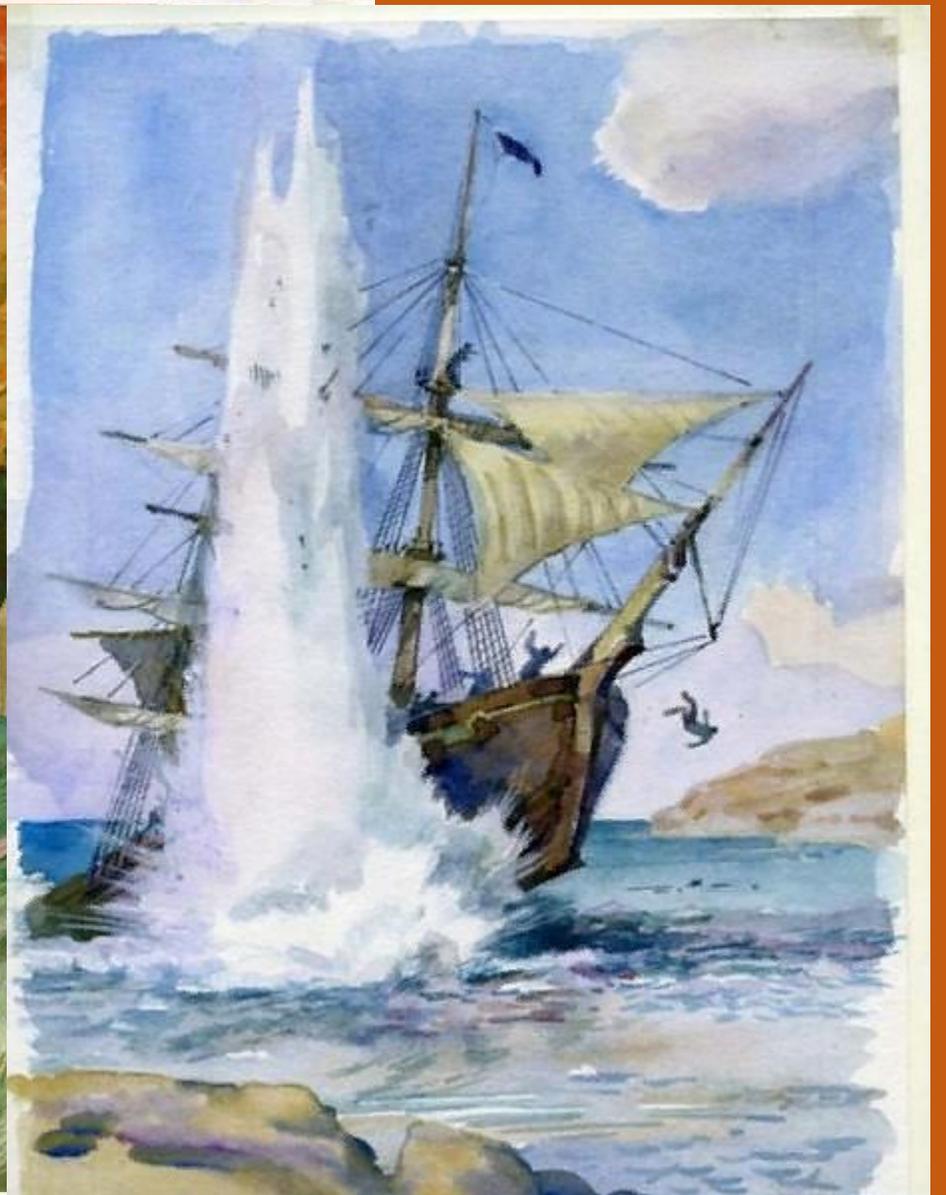
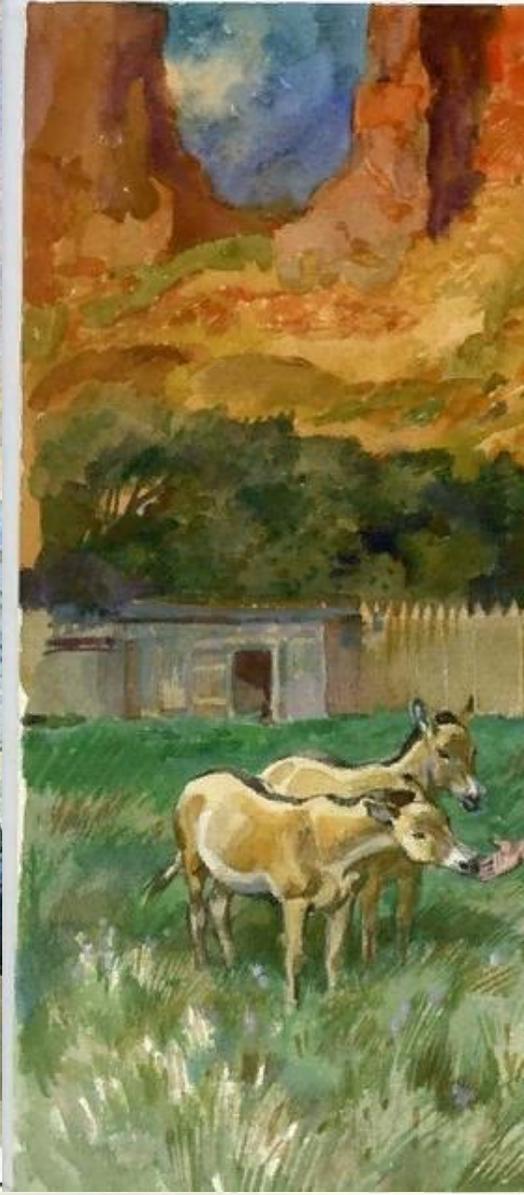
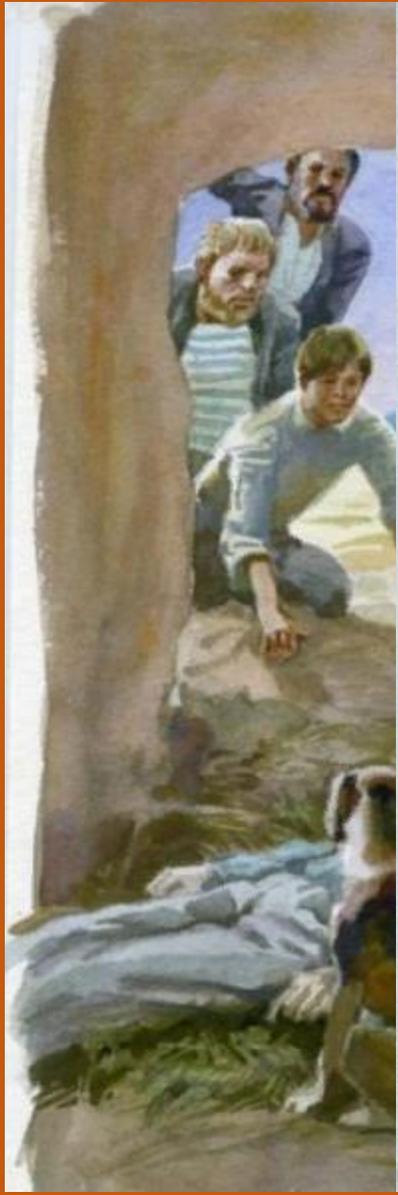
*«Вокруг света за восемьдесят дней» — популярный приключенческий роман французского писателя Жюль Верна, повествующий о путешествии эксцентричного и флегматичного англичанина Филеаса Фогга и его слуги-француза Жана Паспарту вокруг света, предпринятом в результате одного пари.*

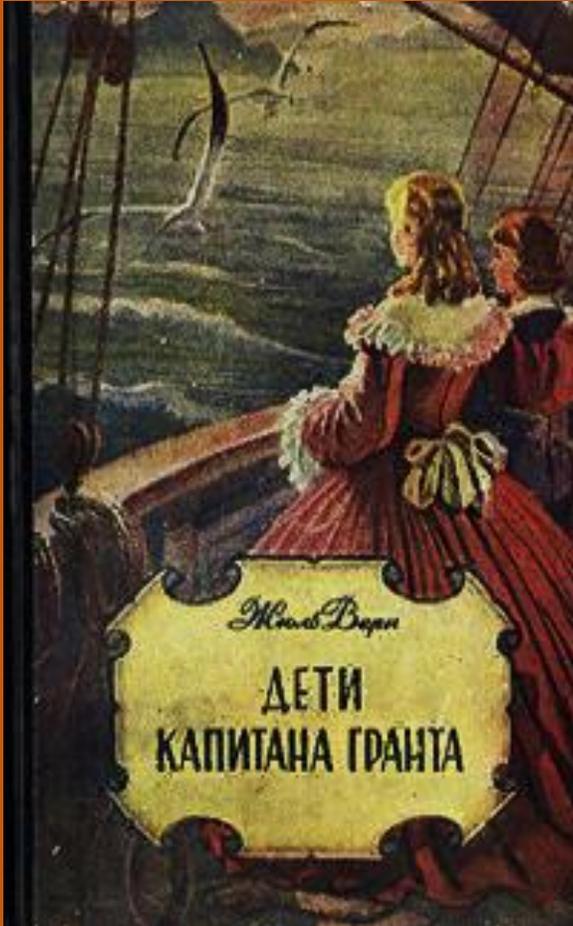
- *А что, если мы спасём эту женщину?*
- *Спасти эту женщину, мистер Фогг!.. - вскричал бригадный генерал.*
- *У меня в запасе ещё двенадцать часов. Я могу ими пожертвовать.*
- *А ведь вы, оказывается, человек с сердцем! - заметил генерал.*
- *Иногда, - просто ответил Филеас Фогг. - Когда у меня есть время.*



*Во времена гражданской войны в США пятеро смельчаков-северян спасаются от плена на воздушном шаре. Страшная буря выбрасывает их на берег необитаемого острова. Отвага и таланты новых поселенцев острова помогают им обустроить свою жизнь, не испытывая нужды ни в еде, ни в одежде, ни в тепле и уюте. Мирное пребывание «робинзонов» на острове нарушает угроза нападения пиратов, но какая-то таинственная сила помогает им в самых сложных ситуациях.*







*Во время морской прогулки у побережья Шотландии, которую совершал на своей яхте «Дункан» Лорд Эдуард Гленарван с семьей, была поймана необычная для этих вод рыба-молот. В ней была обнаружена бутылка с поврежденным письменным документом. Из уцелевшей части записки удастся установить, что о помощи просит капитан Грант — отважный шотландец и известный капитан. Официальные власти Великобритании отказываются помочь в розысках капитана — ведь записка написана два года назад, и место крушения неизвестно, уцелело лишь указание на тридцать седьмую параллель... Тогда на розыски капитана отправляется сам лорд Гленарван со своей семьей, детьми капитана Гранта и случайно к ним присоединившимся географом Жаком Паганелем.*

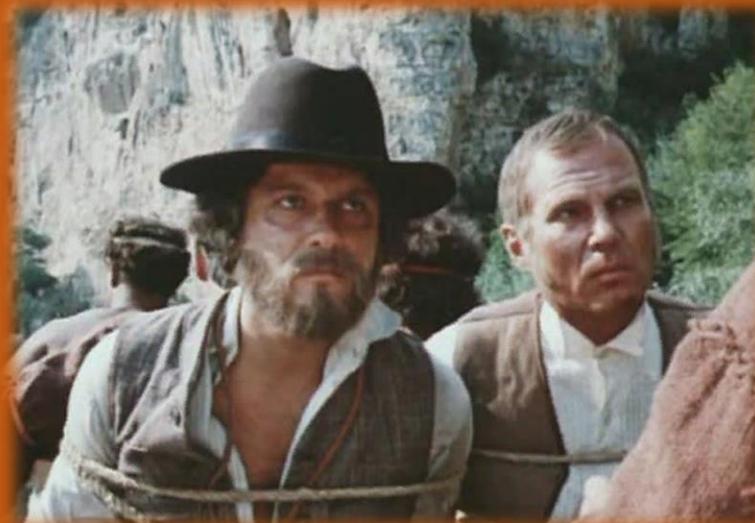
# Экранизации романа



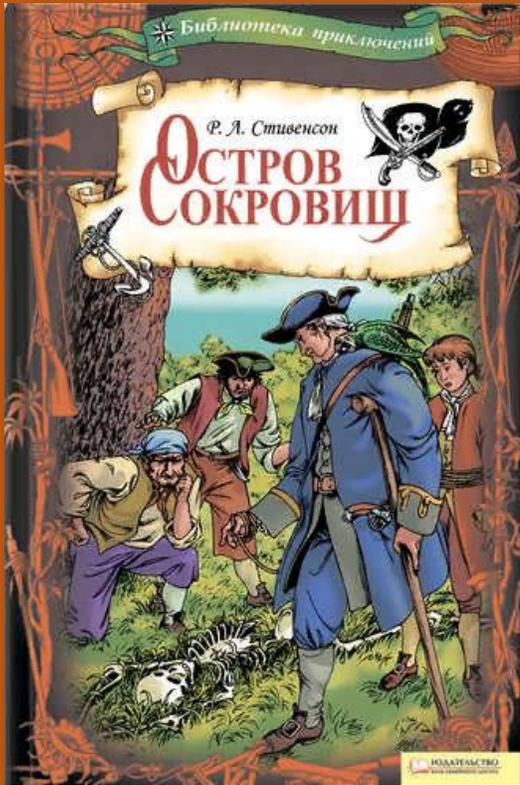
1936 год



1985 год

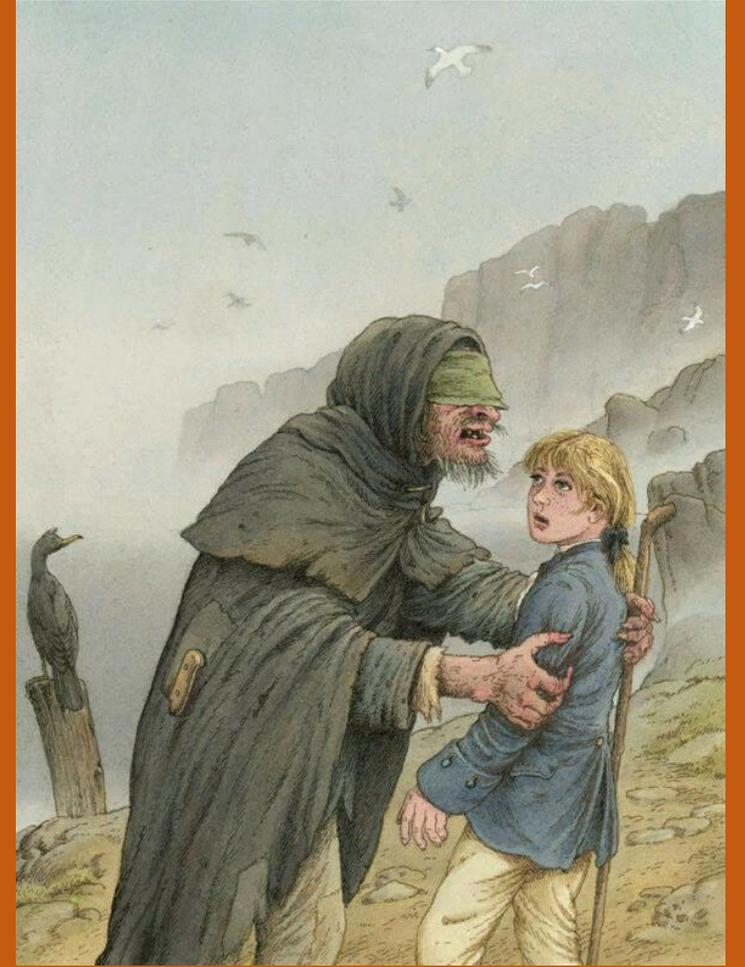
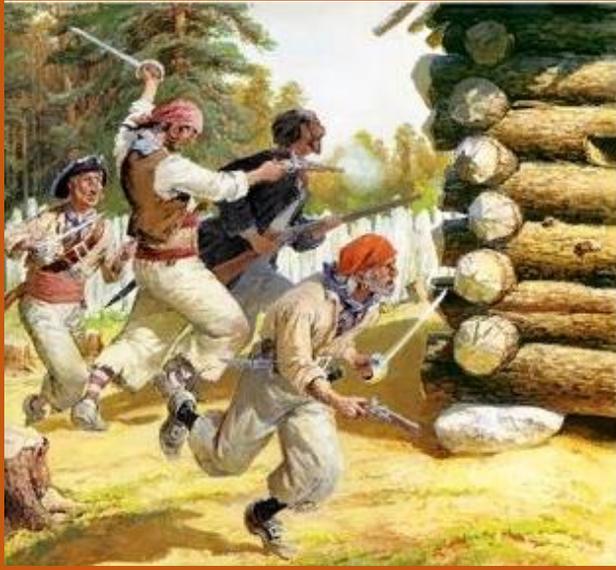


## Эпоха Р.Л. Стивенсона

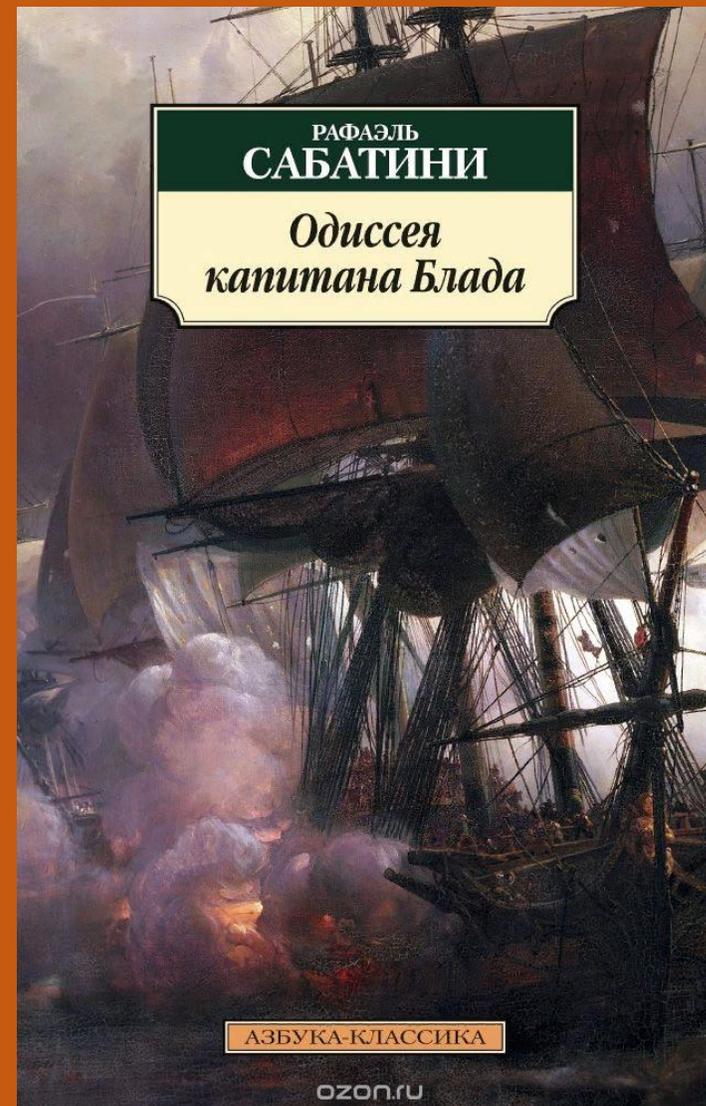


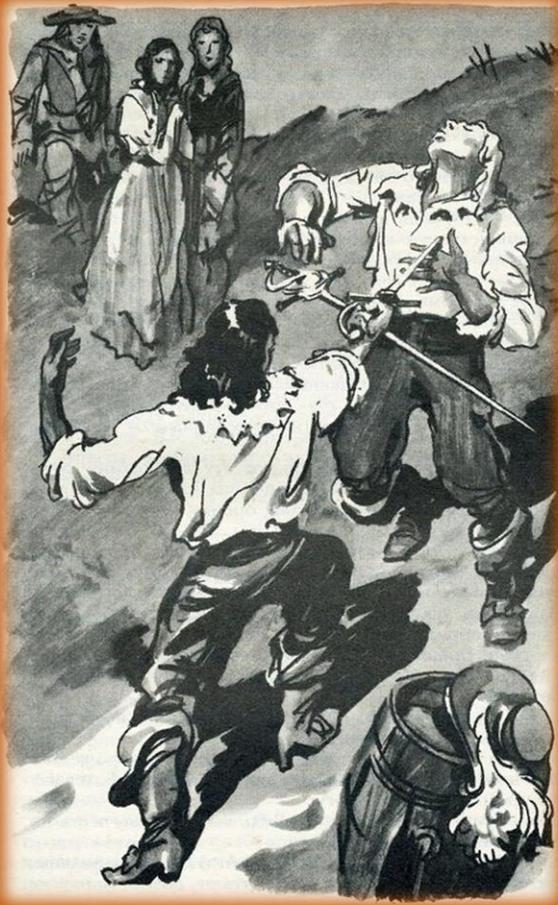
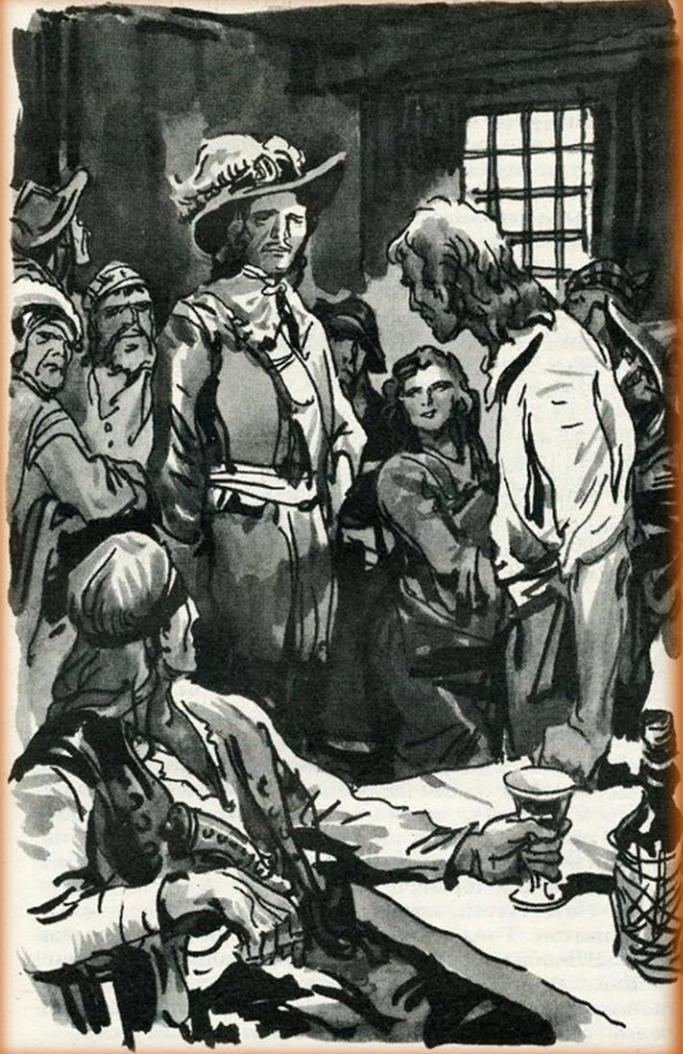
1883 г.

*Этот роман Стивенсона, принесший ему известность, переведен на множество языков, а счет его экранизациям идет на десятки. Это рассказ о том, как однажды в темную бурную ночь на пороге трактира «Адмирал Бенбоу» появился старый пират Билли Бонс. В результате зловещих и странных событий молодой Джим Гокинс, сын хозяйки трактира, становится обладателем карты сокровищ капитана Флинта. В сопровождении друзей и целой команды пиратов он отправляется в путь...*



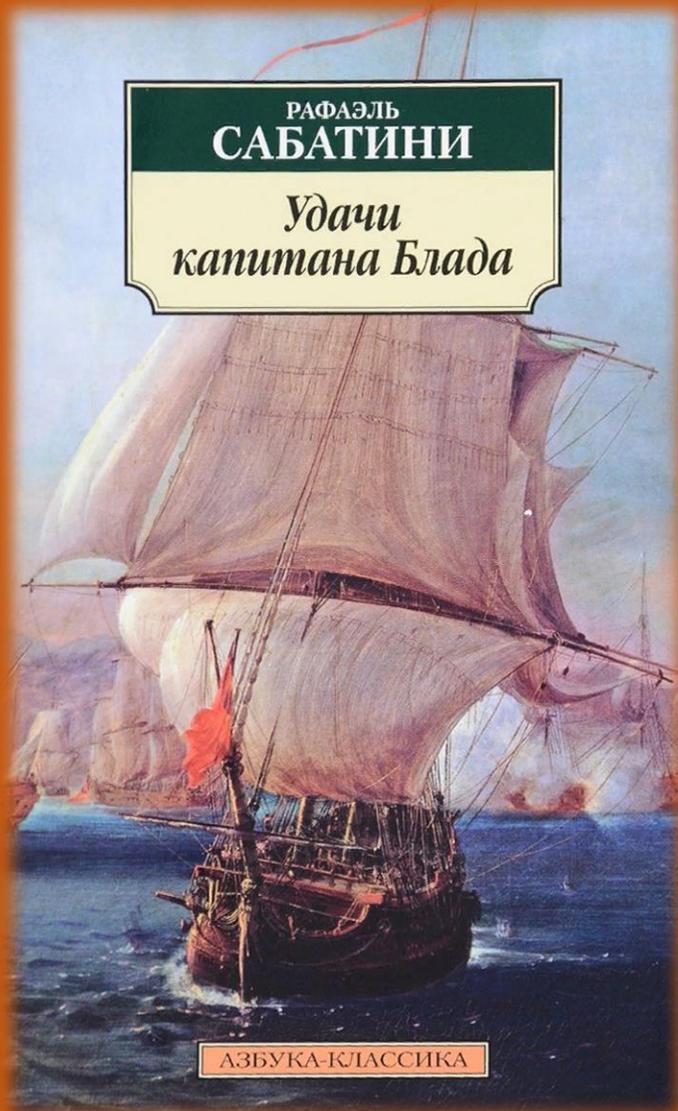
*Бакалавр медицины Питер Блад, обвиненный в государственной измене - за то, что, верный клятве Гиппократа, оказал помощь раненному мятежнику, - приговорен к каторжным работам в южных колониях Великобритании. Спустя полгода, совершив дерзкий побег с острова Барбадос на захваченном испанском галеоне, он начинает новую, полную приключений и опасностей жизнь капитана пиратского корабля и вскоре становится легендой берегового братства и грозой Карибского моря. Благородный разбойник, волей судьбы оказавшийся вне закона, но не утративший понятий о добре, чести и справедливости,- таков главный герой увлекательной корсарской одиссеи английского писателя Рафаэля Сабатини, которая стала первой книгой авторской трилогии об отважном капитане.*





РАФАЭЛЬ  
САБАТИНИ

Удачи  
капитана Блада

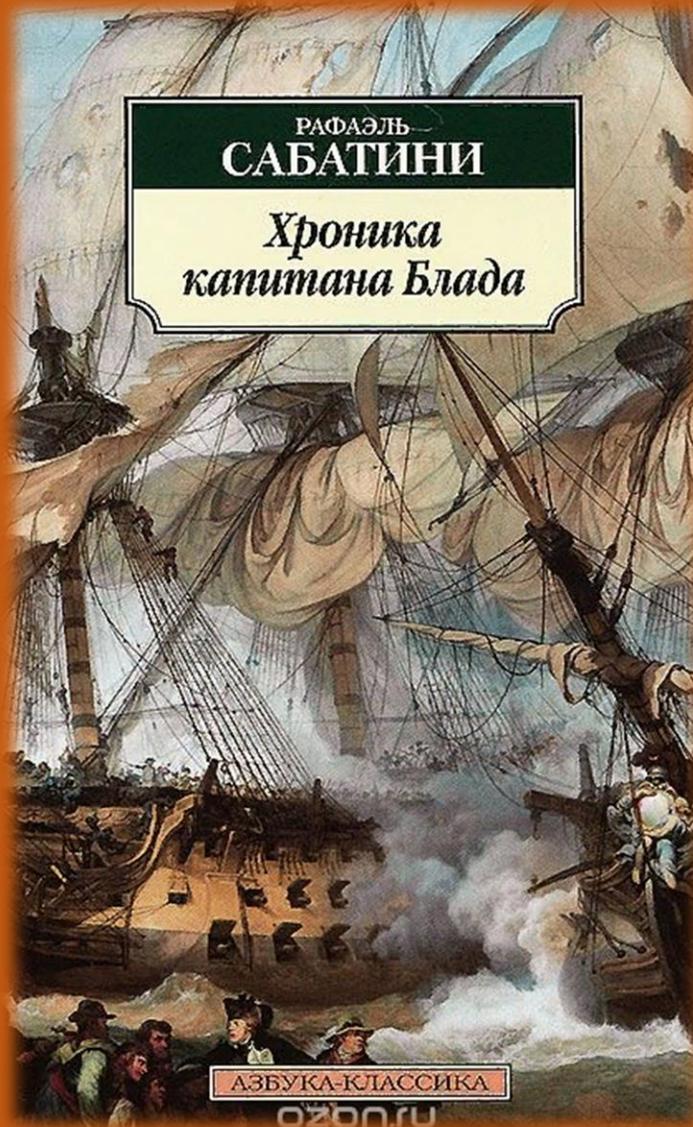


АЗБУКА-КЛАССИКА

ozon.ru

РАФАЭЛЬ  
САБАТИНИ

Хроника  
капитана Блада

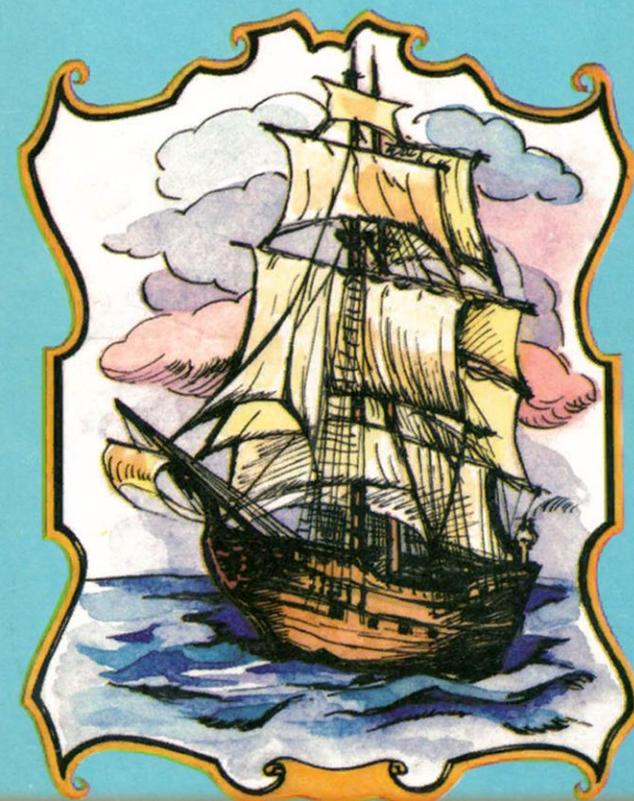


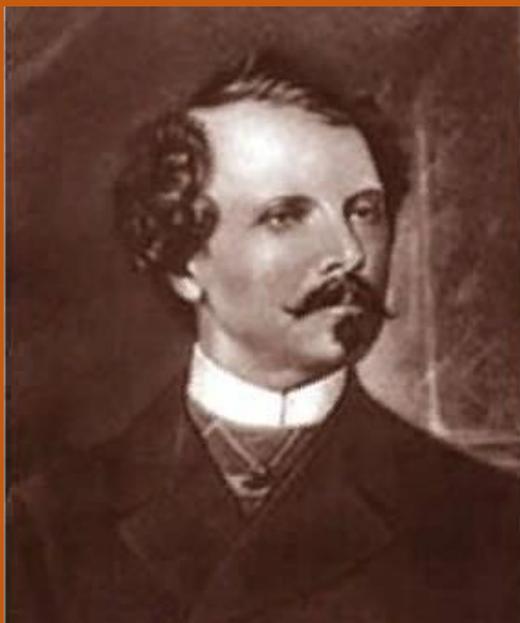
АЗБУКА-КЛАССИКА

ozon.ru

Рафаэль Сабатини

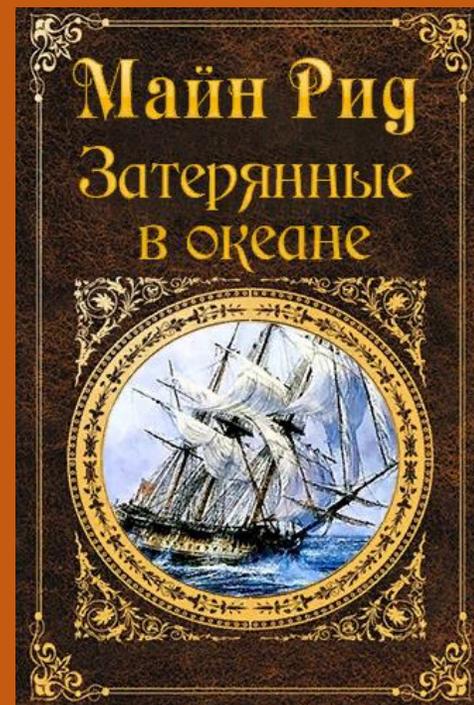
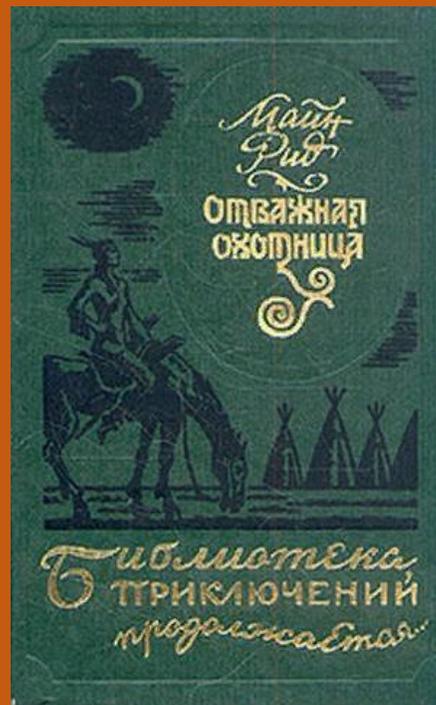
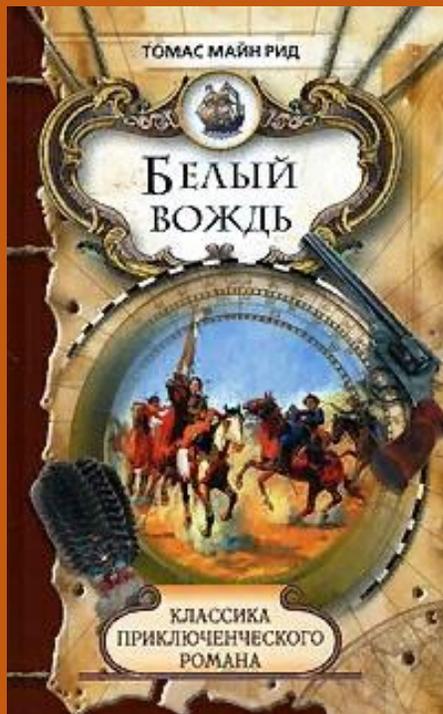
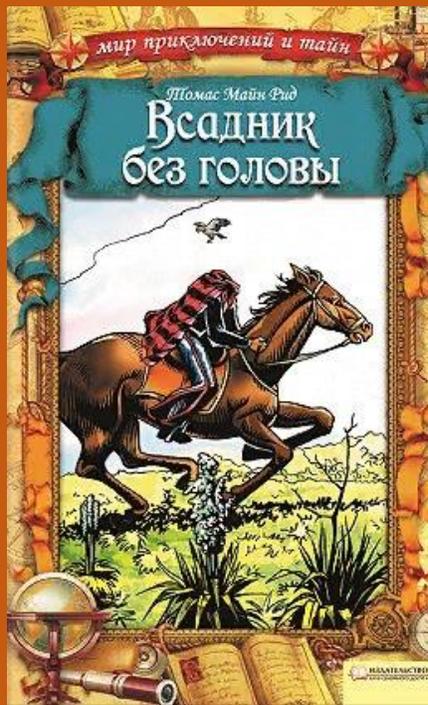
ЧЕРНЫЙ  
ЛЕБЕДЬ

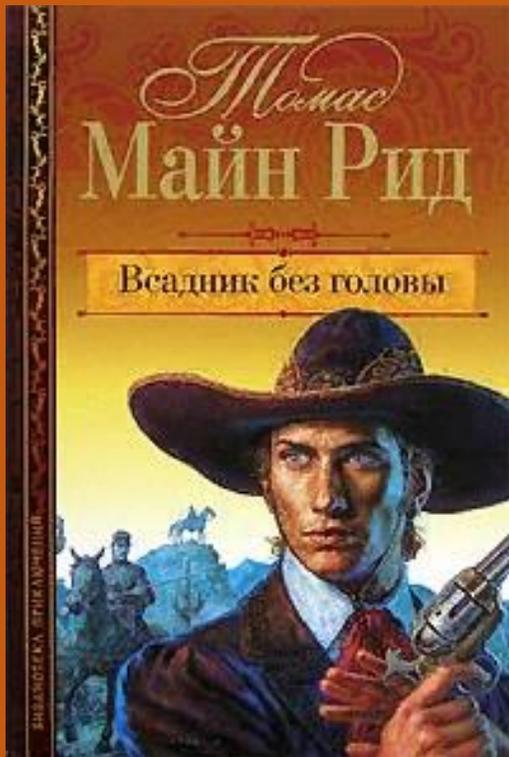




*Томас Майн Рид — английский писатель, автор приключенческих романов и произведений для детей и юношей, часть из которых была опубликована под псевдонимом Капитан Майн Рид.*

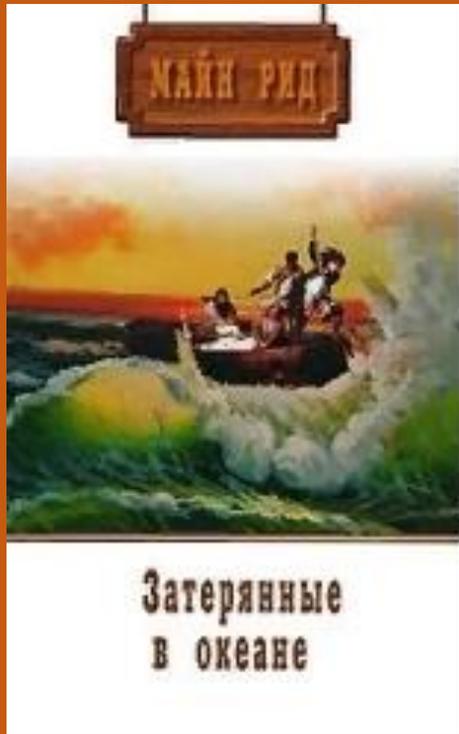
*(1818 - 1883)*





*"Всадник без головы" - настоящий эталон приключенческой прозы, который прославил английского писателя Майн Рида. Мастерски построенный сюжет, основанный на раскрытии загадочного преступления, совершенного в Техасе в середине XIX столетия, держит читателя в напряжении до последнего. Странный всадник движется по ночной саванне, наводя ужас на ее обитателей. У всадника нет головы. Кто он? Привидение, дьявол или человек? Участниками расследования этой таинственной истории станут благородный мустангер Морис Джеральд, его возлюбленная Луиза Пойндекстер, старый охотник Зеб Стумп и капитан Кассий Колхаун.*





*После пожара, погубившего судно «Пандора», опытный моряк Бен Брас и юноша Вильям оказываются на самодельном плоту посреди океана. Вскоре к ним присоединяются темнокожего мужчину по имени Снежок и маленькая девочка Лали, чудом уцелевшие среди волн. Однако смерть от голода и жажды еще не самое страшное, что угрожает друзьям: неподалеку от плота Бена и Вильяма дрейфует другой плот, на котором расположились остальные выжившие члены экипажа «Пандоры», решившие стать людоедами, чтобы выжить в океане...*



*Карл Фридрих Май — немецкий писатель, поэт, композитор, автор знаменитых приключенческих романов для юношества, многие из которых экранизированы.  
1842 г. - 1912 г.*



Май Карл  
Фридрих



Золото  
Виннету

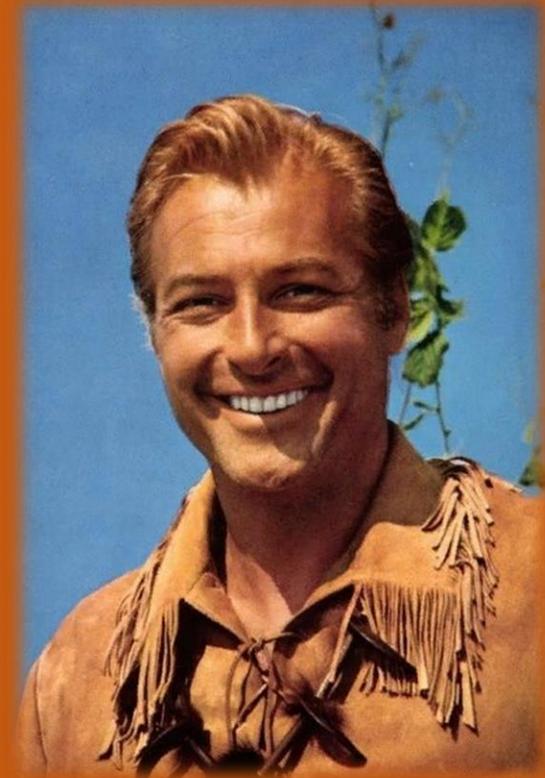


# *Виннету и Шеттерхенд*

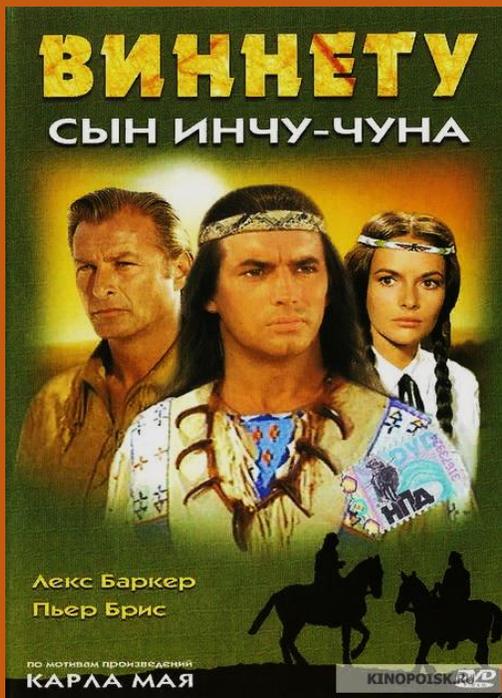


*Виннету - вождь племени апачей, главный герой ряда книг Карла Мая. Верен своему слову и предан своим друзьям, отважен, при этом весьма рассудителен и уважаем за это всеми племенами, даже воинственными команчами.*

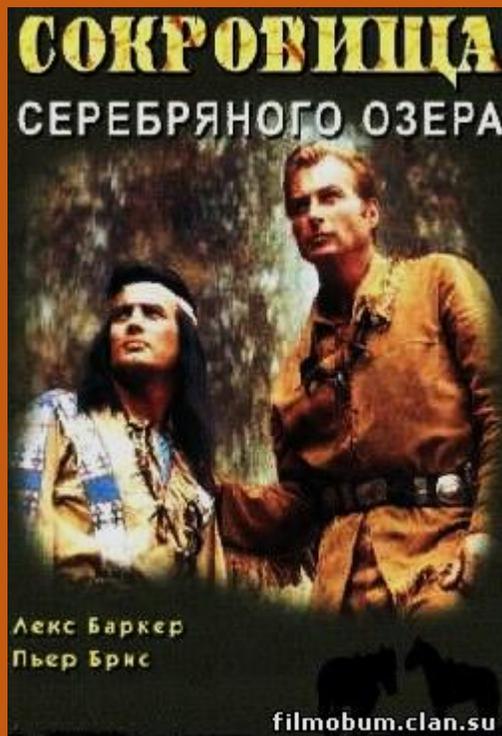
*Олд Шаттерхенд — персонаж ряда произведений Карла Мая, друг индейцев.*



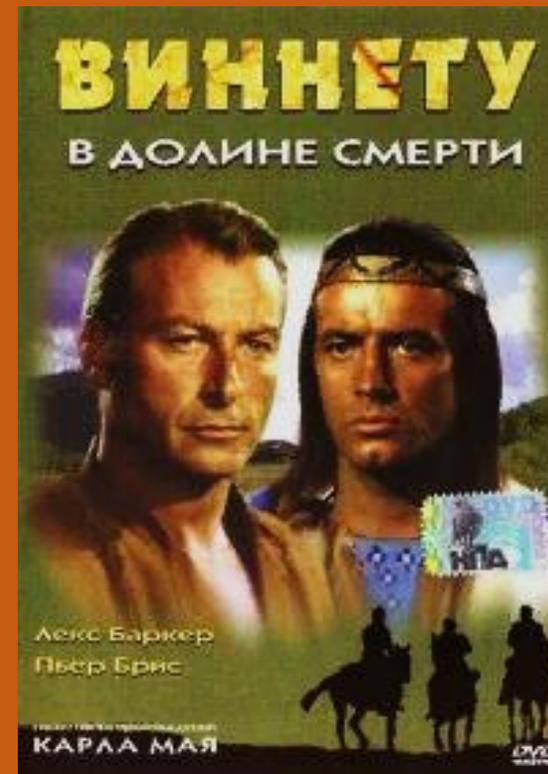
## Экранизации



1964 г.

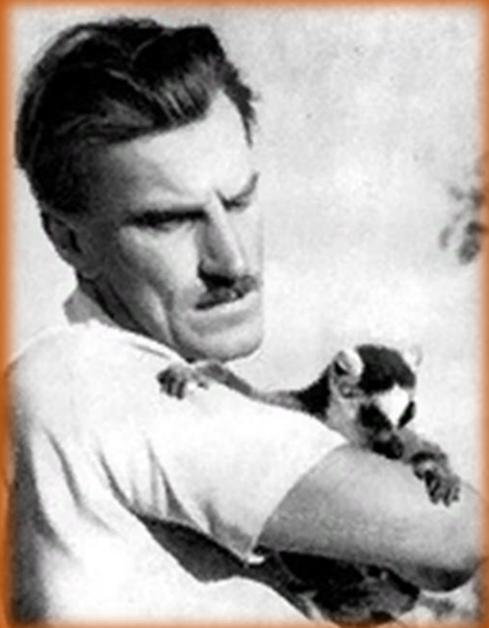


1962 г.



1968 г.

# *Приключения в XX веке*



*Аркадий Фидлер*

*Григорий Адамов*

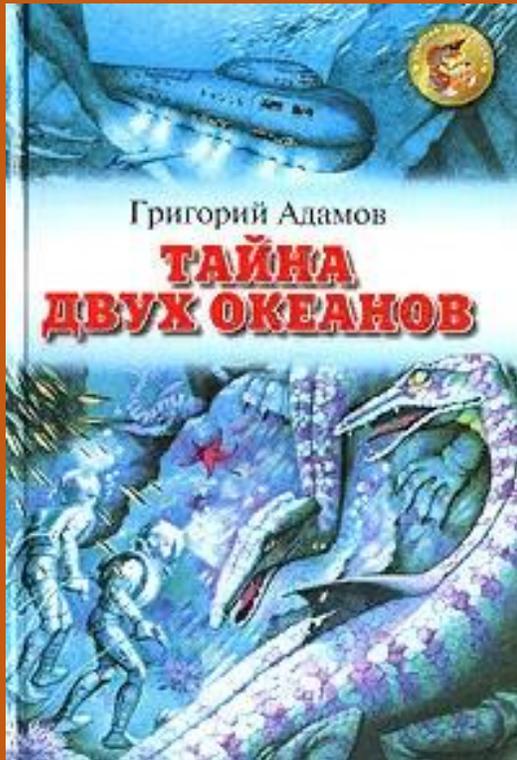
*Альфред Шклярский*



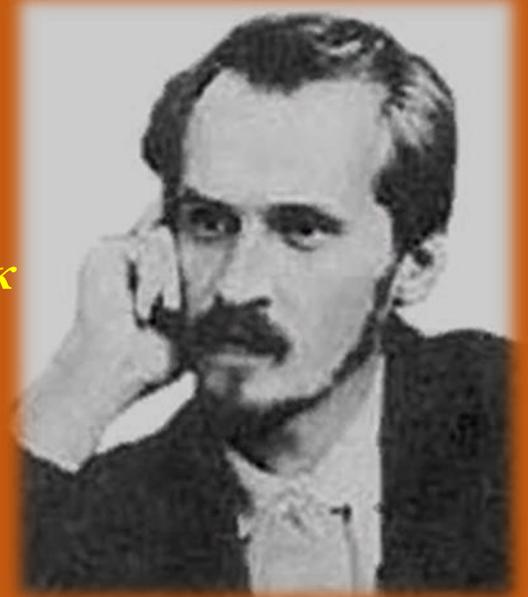
*Эдгар Райс Берроуз*



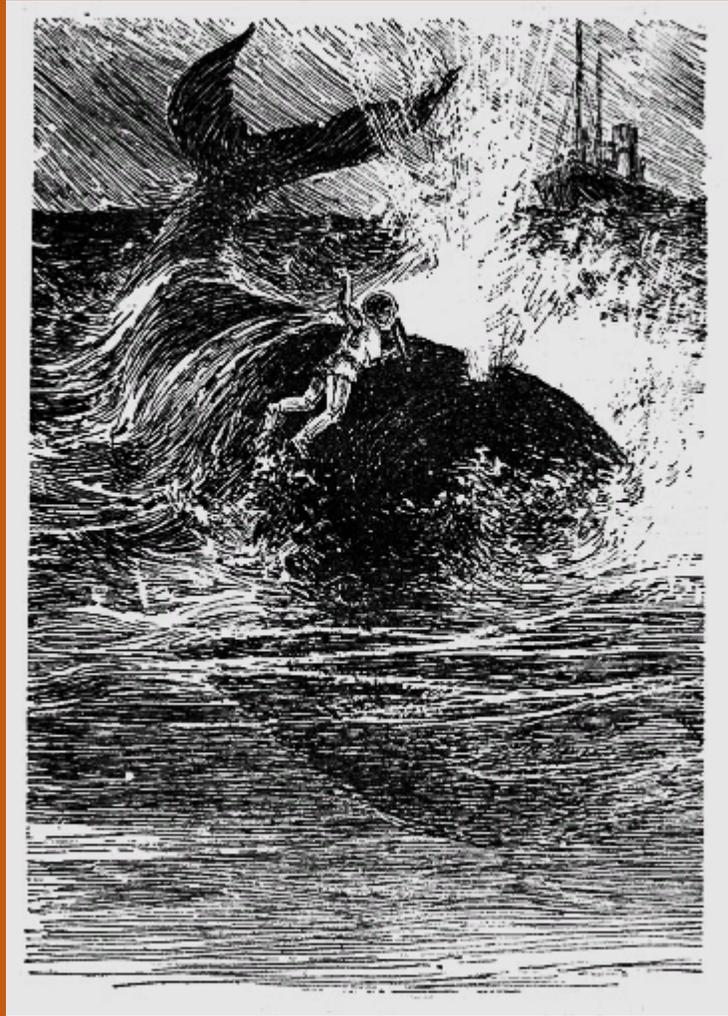
## «Тайна двух океанов»



*Четырнадцатилетнему Павлу Буняку повезло - мальчик остался в живых после страшного кораблекрушения. Его спас экипаж подводной лодки "Пионер", уникального военного и научного корабля, выполняющего особое задание Родины. Так Павлик стал участником первой в истории экспедиции, способной раскрыть все тайны океанского дна. Наравне с командой подлодки он мужественно сражался с гигантскими раками и осьминогами, а однажды даже прокатился на спине кашалота. Но никто не ожидал, что спуск в одну из впадин позволит сделать невероятное открытие. Оказывается, гигантские ящеры, владыки предшествовавших эпох, не вымерли, а нашли приют в глубинах Мирового океана...*



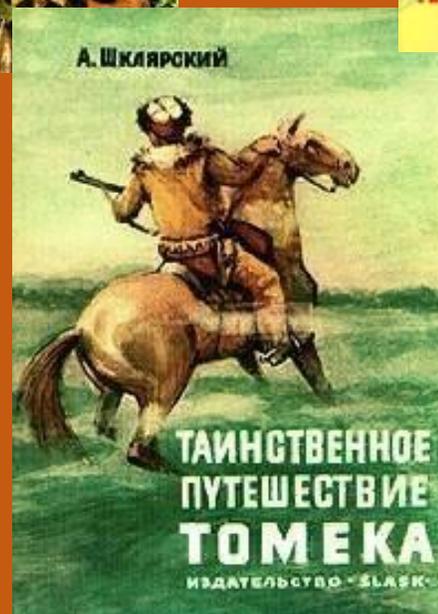
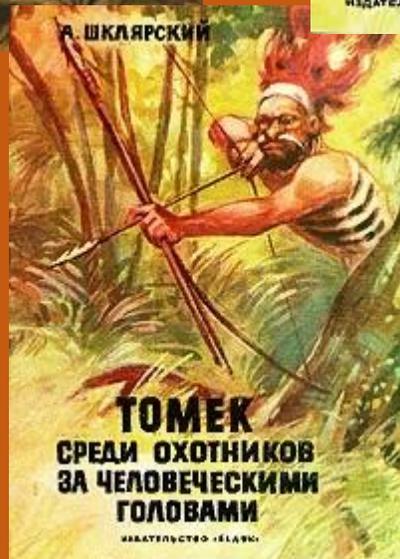
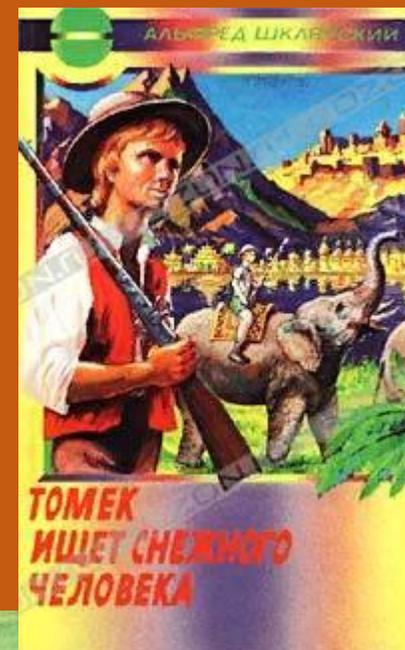
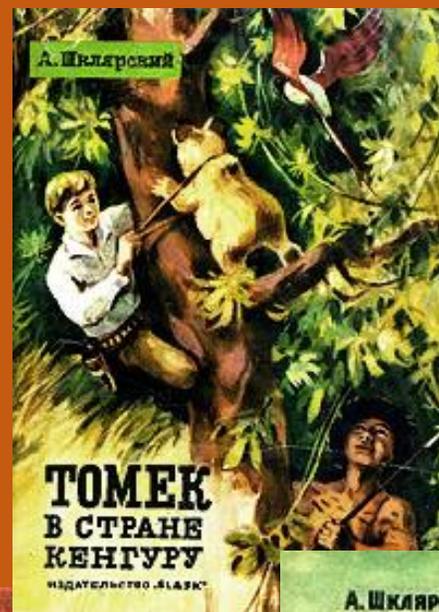
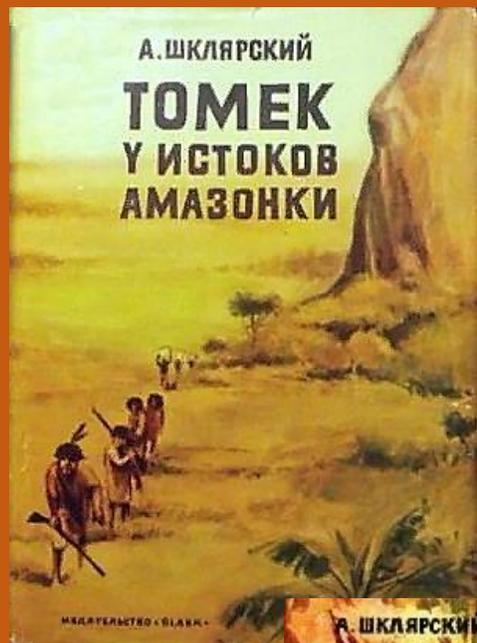
*Григорий Адамов*



# Томек и его друзья.



*Альфред Шклярский*  
*Польский писатель, автор*  
*приключенческих романов*  
*для молодёжи.*  
*21 января 1912 г. -*  
*9 апреля 1992 г.*

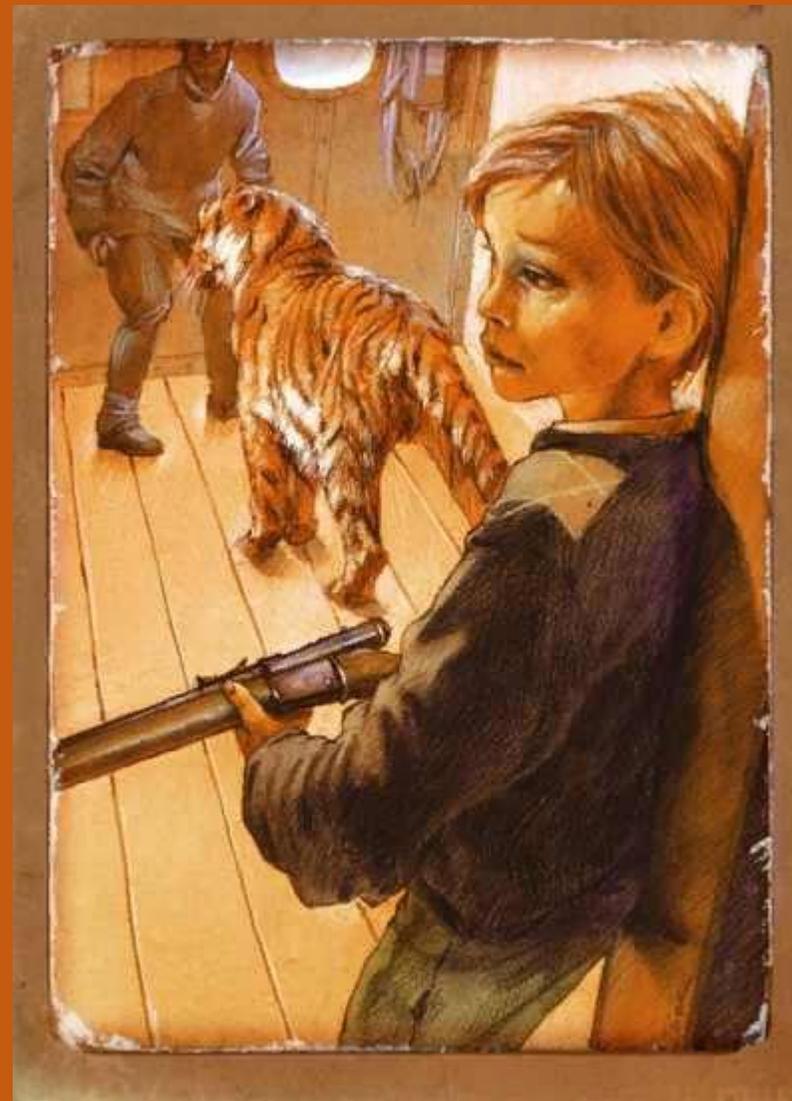




*Главный герой Альфреда Шклярского –  
Томаш(Томек) Вильмовский.*

*Томек — обыкновенный мальчишка, он  
грезит о заморских странах и частенько  
получает двойки за поведение в гимназии.  
Тихая жизнь в любящей семье тетушки  
немного тяготит Томека, и он мечтает о  
встрече с отцом, которого не видел много  
лет. Однажды, придя из школы, Томек  
застает дома загадочного гостя, от которого,  
как говорит кузина Томека, прямо-таки  
«пахнет джунглями». Надо ли говорить, что  
когда этот таинственный человек предлагает  
Томеку уехать из Польши, чтобы  
встретиться с отцом, а затем отправиться в  
экспедицию в Австралию, наш герой, не  
отказывается.*

*В пути Томека ждут опасные приключения. Он попадает в морской шторм и побеждает в схватке с тигром, чуть не погибает в песчаной буре и оказывается в плену у бушренджеров, австралийских бандитов, спасает потерявшуюся девочку и обретает настоящих друзей. В общем, с Томеком случается все, о чем мечтают мальчишки. И это только начало! Впереди захватывающие приключения Томека в Африке, в Америке, в Индии и на Дальнем Востоке.*

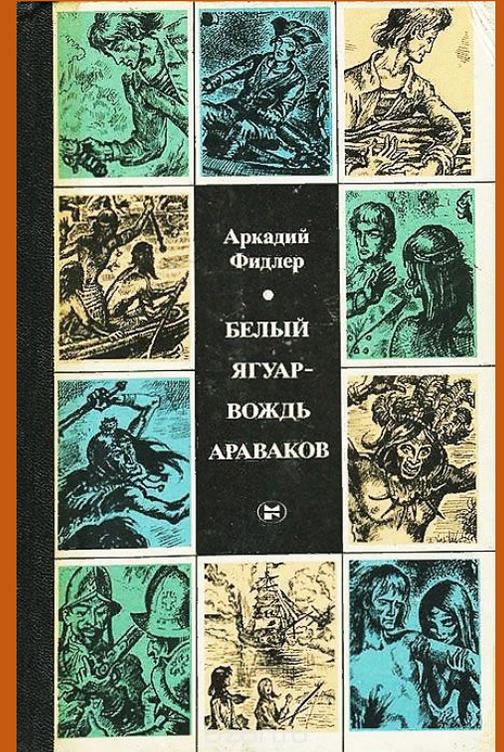


## Аркадий Фидлер и его «Белый ягуар»

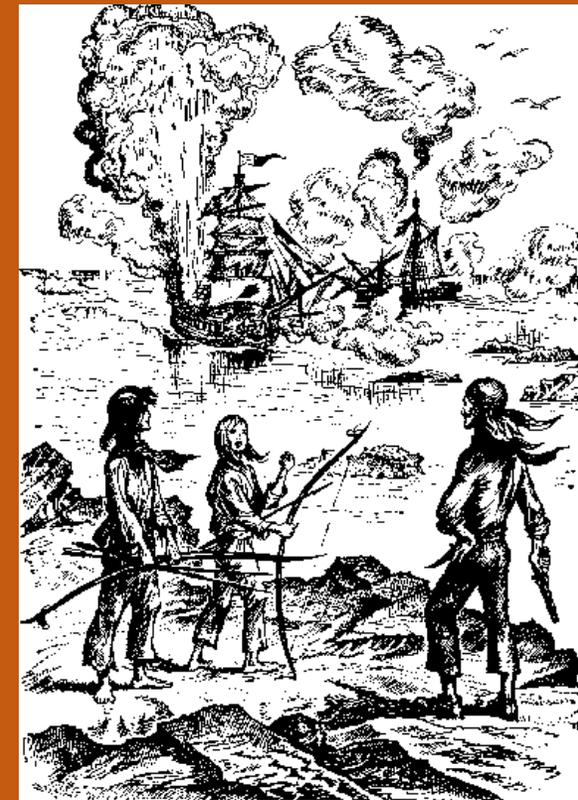
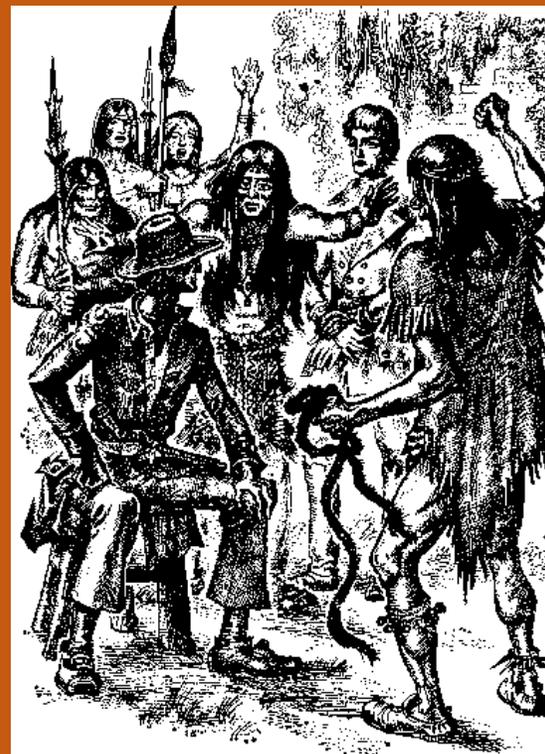
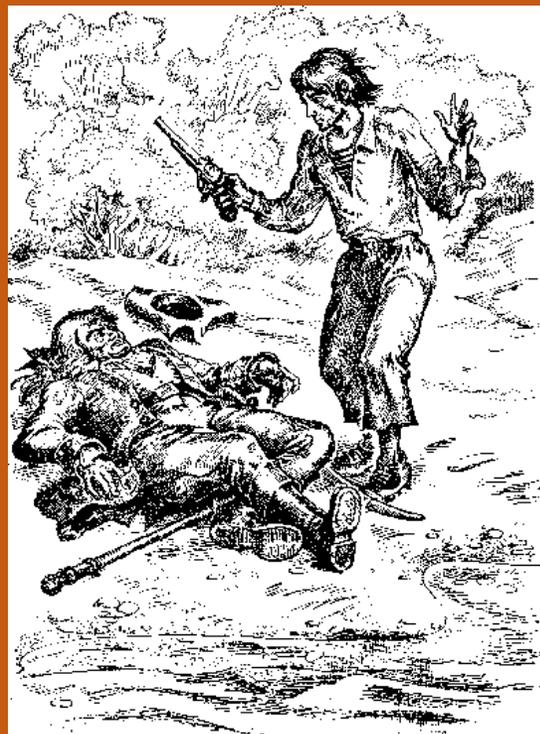


*Потомок польских колонистов Ян Бобер скрывается от разыскивающих его колониальных властей. Случайно он попадает на пиратский корабль, где царят жестокие законы. Он возмущается действиями капитана, истязавших двух подростков-индейцев и оказывается в опасности.*

*Неизвестно, что было бы дальше, но внезапно налетел шторм, и пиратский корабль разбило в щепки о рифы. несколько выживших выбросило на необитаемый остров В Карибском море. Это были Ян, двое индейцев и ... капитан.*



*Если вы полагаете, что на этом всё и заканчивается, то вы ошибаетесь. Приключения героев только начинаются. Их ждёт схватка с ягуаром, освобождение рабов с плантаций и много-много других приключений. Итак, вперёд!*

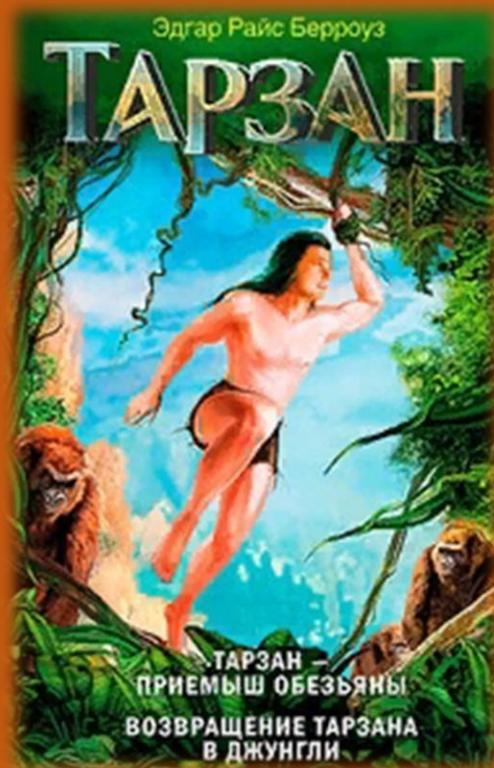


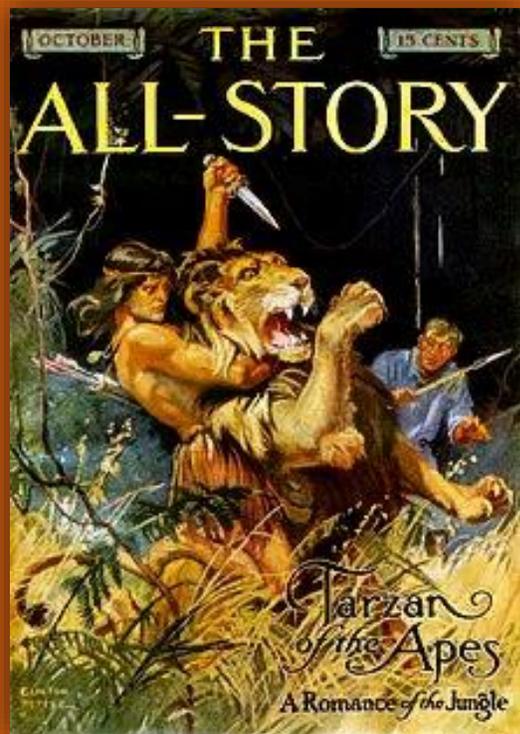
## Как родился Тарзан



*(01.09.1875 - 19.03.1950)*

*Один из популярнейших американских писателей. Создатель знаменитого Тарзана. Человек, оказавший значительное влияние на развитие жанров научной фантастики и фэнтези в XX в.*





*Обложка номера за октябрь 1912 года, в котором впервые появился персонаж Тарзан.*



*Джонни Вайсмюллер (1904 — 1984) — американский спортсмен-пловец, пятикратный олимпийский чемпион. Первый пловец, преодолевший дистанцию 100 метров быстрее минуты. Также известен как актёр, наиболее известная его роль — Тарзан в серии популярных приключенческих фильмов.*

